

28. Sommerliche Nachtkonzerte

in der Walterichskapelle Murrhardt bei Kerzenlicht

Eintritt: 12 Euro (Schüler/Studenten 6 Euro)

Vorverkauf: Buchhandlung Mauser (07192/8606)

Die spätromanische Walterichskapelle befindet sich am Nordturm der Murrhardter Stadtkirche (nicht zu verwechseln mit der Walterichskirche auf dem Hügel).

Samstag, 29. Juli, 21.00 Uhr

Barockcello solo

Der schwedische in Berlin wohnhafte Barockcellist **Ludwig Frankmar**, spielt Sonaten des Modenaer Hofcellisten Domenico Galli und Suiten von Johann Sebastian Bach. Frankmar war Solocellist der Göteborger Oper und der Camerata Bern.

Samstag, 5. August 2017 | 21.00 Uhr

Peñalosa-Ensemble

Musik der Reformationszeit
„... mit Lust und Liebe singen“

Susan Eitrich (Sopran)
Gudrun Köllner (Alt)
Sebastian Mory (Tenor)
Dietrich Wrase (Bass)

Die unerschütterliche Kraft des gesungenen Wortes ist eine der stärksten Waffen der Reformation. So hat Martin Luther selbst Texte und Melodien geschrieben, die in ihrer Schönheit und Strahlkraft bis heute Bestand haben.

Samstag, 12. August | 21.00 Uhr

Violine solo

Nina Karmon spielt Sonaten und Partiten von Johann Sebastian Bach. Die von der Presse als tiefgründige Solo-Violinistin ausgezeichnete Künstlerin führten Konzert-tourneen durch Europa und Asien sowie nach Nord- und Südamerika.



Sonntag, 17. September | 17.00 Uhr

Kreuzgarten Murrhardt

The Red Socks Brassquintett

Open air Konzert, bei Regen in der Stadtkirche

Rita Thiem, Trompete
Philipp Lüdecke, Trompete
Sebastian Krause, Horn
Balint Garaczi, Posaune
Florian Mayrhofer, Tuba

„Lieder ohne Worte“: Innige Musik von Schubert, Mendelssohn und Rachmaninov gepaart mit der Wucht der metallischen Besetzung und den archaischen Klängen von Alphörnern.

Das Red Socks Brassquintett, international mehrfach ausgezeichnet und weitgereist, begibt sich auf eine Gratwanderung zwischen Originalmusik, Bearbeitungen und Variationen, immer auf der Suche nach neuen Klängen und der Stimme, die jeder Musik innewohnt. Wer die fünf jungen Musiker einmal im Ohr hat, der möchte, dass sie da auch bleiben!

Festwoche - 500 Jahre Reformation

Sonntag, 29. Oktober | 10.30 Uhr

Walterichskirche Murrhardt

Martin Luther

Kindermusical von Gerd-Peter Münden mit Solisten und Instrumentalensemble

Mirijam Wallau, Schlagzeug
Julia Kirschbaum, Klavier
Wichtel- und Kinderchor des Kantorats

Miteinstudierung: Nora B. Hagen

Leitung: Gottfried Mayer

Das Werk stellt die wichtigsten Stationen des Lebens und Wirkens Luthers dar. Besonderes Anliegen der Textautorin Brigitte Antes war es, die Lebenssituation der Kinder zur Zeit Luthers einzubeziehen.

Reformationstag, 31. Oktober | 10.00 Uhr

Walterichskirche Murrhardt

Gott ist Sonn und Schild

Kantatengottesdienst mit der Kantate 79 von Johann Sebastian Bach

Fanie Antonelou, Sopran
Margret Hauser, Alt
Bernhard Hartmann, Bass
Collegium musicum Stuttgart
Kammerchor Murrhardt

Leitung: Gottfried Mayer

Predigt: Pfarrerin Annkatrin Jetter

Die Kantate beginnt mit einem groß angelegten Psalmchor, der – mit Hörnern und Pauken opulent instrumentiert – leichtfüßig das überzeitliche Gotteslob entfaltet. Es folgen eine beschwingte Arie für Alt solo und Oboe sowie ein anmutiges Duett der Sopranistin mit dem Bass. Reizvoll ist auch Bachs Einfall, zwischen den Solosätzen den Choral „Nun danket alle Gott“ mit festlichen Hörnerstimmen zu komponieren.

Sonntag, 19. November | 18.00 Uhr | Festhalle Murrhardt

Herbstkonzert - Brücken bauen

Kinderchor, Jugendchor und Kantorei der Stadtkirche
Kammerchor Murrhardt
Stadtkapelle Murrhardt

Choreinstudierung: Gottfried Mayer

Leitung: Michael Ruf

Im Lutherjahr 2017 steht der Brückenschlag zwischen den christlichen Konfessionen im Fokus – im Programm mit **Nicolais** Ouvertüre „Eine feste Burg ist unser Gott“ gewürdigt. **Mendelssohn** dient als Brücke zwischen den abrahamitischen Religionen Judentum und Christentum. Die Engel des Terzetts aus seinem Oratorium „Elias“ stehen auch für die Verbindung zwischen Himmel und Erde. **Beethovens** Europahymne steht für notwendige Brückenschläge zwischen den europäischen Nationen.

Die Brücke zwischen Instrumentalmusik und Gesang, zwischen den Generationen und innerhalb des Murrhardter Vereinslebens bauen die Mitwirkenden dieses Konzerts selbst: Stadtkapelle mit Hitkids und Jugendkapelle, Kinder- und Erwachsenenchor des Kantorats an der Stadtkirche.

3. Advent, 17. Dezember | 17.00 Uhr

Walterichskirche Murrhardt

Adventskonzert

der Riebesamstiftung

Sarah Rehberg (Sopran)
ArSono Streicherensemble
Blechbläserensemble der Stiftung
Einstudierung und Leitung:
Michael Helming, Julia Kirschbaum,
Robert Przybylski

Das Streicherensemble ArSono, das neu gegründete Blechbläserensemble der Stiftung sowie die Sopranistin Sarah Rehberg musizieren adventliche und weihnachtliche Werke verschiedener Epochen.

KIRCHENMUSIK

Stadtkirche und
Walterichskirche Murrhardt

2017

Evangelische
Kirchengemeinde
Murrhardt



Karfreitag, 14. April | 17.00 Uhr
Walterichskirche Murrhardt

Lechner - Johannespassion

Julia Kirschbaum, Orgel
Kammerchor Murrhardt
Leitung: Gottfried Mayer

Die Johannespassion wird durch Leonhard Lechners Spätstil geprägt, der in enger Verbindung steht mit seinem Wechsel von Nürnberg an den württembergischen Hof nach Stuttgart 1587. Diese Historia der Passion vertont einen auf der Grundlage der Johannes-Passion aus allen vier Evangelien zusammengestellten Text. Lechner übertrifft alle Vorbilder in der Farbigkeit des Ausdrucks sowie der Fülle der Bilder und besticht durch seine Kunst der dramatischen Charakterisierung der Leidensgeschichte Jesu.

Donnerstag, 25. bis Sonntag, 28. Mai | Alte Abtei

Gospel-Workshop

Gospel-, Pop-, und afrikanische Chormusik

Do. 25. Mai, 18.00 bis 21.30 Uhr

Fr. 26. Mai, 18.00 bis 21.30 Uhr

Sa. 27. Mai, 14.00 bis 18.00 Uhr

So. 28. Mai, 14.00 bis 18.00 Uhr

Do. 1. Juni, 19.00 bis 21.30 Uhr (Generalprobe)

Das **Gospelkonzert** des Workshops findet am 3. Juni innerhalb der MusikNacht statt.

Kosten: 50,- € (Chormitglieder ermäßigt)
Extra-Coaching für Stimmgruppen am Fr. und Sa.
Anmeldung: beim Kantorat
Leitung: Marco Rödiger und Gottfried Mayer

Der beliebte Chor-Workshop mit extra Stimm-Coaching: Für alle Pop- und Gospelfreunde. Für alle von 11 bis 99. Für alle „Ich kann nicht singen“-Befürchter. Vorkenntnisse nicht erforderlich!

Sonntag, 14. Mai 2017 | 13.00 bis 18.00 Uhr

9. Orgel-Radtour

von Backnang über Rudersberg nach Schorndorf
(26 km)

Treffpunkt: 13.00 Uhr Bahnhof Backnang

- 13.10 Uhr **Backnang**, Orgel auf dem Stadtfriedhof
- 15.30 Uhr **Rudersberg**, Kath. Kirche Hl. Dreifaltigkeit (Rieger-Orgel von 1967, II/15))
- 17.15 Uhr **Schorndorf**, Stadtkirche (Walcker/Bornefeld-Orgel von 1962, III/46)

Führungen und Kurzkonzerte mit Hans-Joachim Renz, Reiner Schulte, KMD Hannelore Hinderer.

Teilnahme auch mit PKW möglich.

Rückfahrmöglichkeit DB: Schorndorf ab 18.14, Backnang an 18.47.

Kostenbeitrag: 5 Euro (einschließlich Imbiss - Kinder frei)

Anmeldung erwünscht, beim Kantorat

Die neunte Tour zum Radeln und Hören: Die Mischung aus Natur und Musik, einer herrlichen Radstrecke über die bewaldeten Hügel und durch das Wieslauftal verbunden mit Kurzkonzerten an drei Orgeln verspricht ein besonderes Erlebnis zu werden. Ziel- und Höhepunkt ist die große Orgel der Schorndorfer Stadtkirche.

Infos bei unsicherem Wetter unter Tel. 0 71 91 / 73 26 04

Eintritt frei!

Der Eintritt zu den meisten unserer Veranstaltungen ist frei, um allen Menschen den Besuch zu ermöglichen.
Am Ausgang bitten wir um Ihren angemessenen – selbst zu bestimmenden – Beitrag zur Finanzierung unserer Konzertreihe.



Samstag, 3. Juni | 19.00 bis 23.30 Uhr | Stadtkirche

MusikNacht „... da ist Freiheit“

zum Jubiläum 500 Jahre Reformation

mit Texten und Musik aus fünf Jahrhunderten

Dr. Christiane Kohler-Weiß über:
„Von der Freiheit eines Christenmenschen“

Ludwigsburger Blechbläserquintett
Christoph Georgii JazzTrio (Karlsruhe)
Kinderchor und Kantorei an der Stadtkirche
Jugendchor und GospelworkshopChor des Kantorats
Kammerchor Murrhardt

Konzeption und Leitung: Gottfried Mayer

Bei der MusikNacht zum Reformationsjubiläum lesen Murrhardter Bürgerinnen und Bürger Texte zum Thema Freiheit. Die Beauftragte für „500 Jahre Reformation“ in Württemberg Dr. Christiane Kohler-Weiß spricht zu Martin Luthers Denkschrift „**Von der Freiheit eines Christenmenschen**“.

Die Chöre des Kantorats singen die maßgeblichen **Reformationslieder** Martin Luthers in Bearbeitungen seiner Zeit und von Johann Sebastian Bach, unterstützt vom Ludwigsburger Blechbläserquintett. Im zweiten Musikteil erklingen vom Kammerchor Murr-

hardt a cappella gesungene Chorwerke zum Thema von Schein, Schütz, Bach und Brahms. Den dritten Teil gestaltet der GospelworkshopChor u.a. mit „Freedom is coming“, „**Lord I'm free**“ (Steve Dobrogosz) und dem afrikanischen Lied der Erneuerung „Revival“. Natürlich erklingt auch hier Luthers „Ein feste Burg ist unser Gott“ in der deutschen Gospelbearbeitung von 2006, als Solist ist Marco Rödiger zu hören.

Zum Abschluss der MusikNacht musizieren unter dem Motto „**Von der Freiheit**: Lutherlieder – frei interpretiert“ Christoph Georgii (Piano), Torsten Steudinger (Bass) und Tobias Stolz (Schlagzeug). Seit vielen Jahren setzt sich das Christoph Georgii JazzTrio aus Karlsruhe mit dem zeitlosen Erbe der Choräle auseinander: Die Musik entwickelt sich aus der Spannung zwischen Jahrhunderte alten Melodien und der Spontanität und Interaktion der Jazzimprovisation im „hier und jetzt“. Der subjektive Umgang mit Chorälen ist ein Wesensmerkmal der Kirchenmusik – quer durch alle Stilepochen. Das Christoph Georgii Trio stellt sich in diese Tradition – jedoch unter Verwendung des Vokabulars der Jazzmusik.

In den Pausen zwischen den musikalischen Teilen werden in der Stadtkirche Getränke und ein Imbiss angeboten.

Herzliche Einladung zum Mitsingen und -spielen:

Wichtelchor (ab 4 Jahren): donnerstags, 15.15 Uhr

Kinderchor (ab 2. Klasse): donnerstags, 16.30 Uhr
Stimmbildung: Nora B. Hagen

Jugendchor (ab 7. Klasse): donnerstags, 18.30 Uhr

Kantorei: dienstags, 20.00 Uhr

Kammerchor (projektbezogen): freitags, 20.00 Uhr

Posaunenchor mit Jungbläserausbildung: freitags, 17.00 Uhr

Flötenkreis: freitags, 18.00 Uhr
(alle im Gemeindehaus Alte Abtei)

Organistenausbildung
im Auftrag des Kirchenbezirks Backnang

Auskunft und Leitung:

Evang. Kantorat Murrhardt

Kantor Gottfried Mayer

Klosterhof 6 | 71540 Murrhardt

Telefon 0 71 92 / 93 05 32

kantorat@evangelisch-in-murrhardt.de

www.evangelisch-in-murrhardt.de

Jungbläserausbildung des Posaunenchores

Werner Wohlfarth | Telefon 0 71 92 / 55 74

Flötenkreis

Irmgard Schüle | Telefon 0 71 92 / 90 27 87

Kammerchor - Organisation

Dorothee Mauser | Telefon 0 71 92 / 86 06