

# Murrhardter Musiksommer

**Sonntag, 10. Juni | 19.30 Uhr | Stadtkirche**

## Liederabend „Durch die Blume“

Lena Sutor-Wernich (Mezzosopran)  
Karsten Müller (Bass)  
Christine Schandelmeyer (Klavier)

Lena Sutor-Wernich begeisterte 2016 im Konzert „Songs of love“ in der Stadtkirche mit ihrer warmen, voluminösen und empfindungsreichen Stimme. Dramaturgisch brillant gestaltet sie zusammen mit Karsten Müller eine sinnliche Begegnung mit den vielfältigen musikalischen Düften der Blume.

**Sonntag, 24. Juni | 19.30 Uhr | Stadtkirche**

## Maulbronner Kammerchor

A cappella Chorkonzert „Der Töne Licht“ mit Werken u.a. von Brahms, Rheinberger, Debussy, Pärt

*Leitung: Benjamin Hartmann*

Kann man Töne sehen? Oder Licht hören? Wie in der Lyrik ist auch in der Chormusik der Romantik und Moderne die Vermischung von Sinneseindrücken ein prägendes Merkmal. Das Jubiläumsprogramm „Der Töne Licht“ lädt ein, sich hörend auf die Farbnuancen einzulassen, die sinnbildlich für die vielfältige 35-jährige Geschichte des Chores stehen. Die Werke eröffnen ein buntes Kaleidoskop internationaler Chormusik.

**Sonntag, 1. Juli | 10.30 Uhr | Stadtkirche**

## Unterwegs mit David

Kindermusical für Chor, Klarinette und Klavier von Michael Bender und Ingo Bredenbach

Kinderchöre der Stadtkirche

*Leitung: Gottfried Mayer*

Packende Geschichte von David, der schon als Kind zum kommenden König bestimmt ist, aufgrund seiner Musikalität königlicher Musiktherapeut wird und als Halbwüchsiger den Riesen Goliath besiegt.

**Sonntag, 15. Juli | 20.00 Uhr | Kreuzgarten**

## Open Air Brass

bei Regen in der Stadtkirche

Blechbläserkonzert mit der Brassband Oberschwaben-Allgäu

*Leitung: Ueli Kipfer*

Eine der wenigen deutschen Brass Bands in authentischer Instrumentierung, ein großes Bläserensemble mit 25 Blechbläsern, darunter allein fünf Tuben. Alle Instrumente sind miteinander verwandt und bilden dadurch einen ausgeglichenen Klangkörper. Eine komplette Palette aus Schlag- und Percussionsinstrumenten vervollständigt das Ensemble.

Die Heimat der Brass Band liegt in England mit etwa 4000 Bands, wo die Brass Band Bewegung während der Industrialisierung ihre Anfänge nahm. Auch in Skandinavien, den Beneluxländern und in der Schweiz hat die Brass Band Verbreitung gefunden und begeistert das Publikum mit sinfonischer Blasmusik.

**Sonntag, 29. Juli | 19.30 Uhr | Stadtkirche**

## Philharmonia Chor Stuttgart

*„...dass Du nicht vergessest...“*

Leonard Bernstein (zum 100. Geburtstag), Missa brevis für Chor, Countertenor und Percussion

Johannes Brahms, Fest- und Gedenksprüche op. 109

Michael Tippett, Spirituals aus A Child of our time

Álvaro Tinjaca-Bedoya, Countertenor

*Leitung: Johannes Knecht*

Seit über 30 Jahren ist der PhilharmoniaChorStuttgart mit seinem Repertoire vom groß dimensionierten chorsinfonischen und oratorischen Werk bis zum klein besetzten A-cappella-Stück eine feste Größe im Stuttgarter Musikleben. Mit A-cappella-Programmen präsentierte sich das vielseitige Ensemble geschulter Stimmen mehrfach beim Musikfest Stuttgart sowie regelmäßig in Stuttgarter und zahlreichen anderen Kirchen des süddeutschen Raums.



**Sonntag, 16. September | 17.00 Uhr | Stadtkirche**

## Brothers 4 Music

Die 4 HANKE BROTHERS versprechen nichts anderes als „Unerhörten Musikgenuss“. Klassik, Pop, Jazz? Egal!

Der Groove verbindet alles. Vier Hochtalentierte spielen sich virtuos über alle Genre Grenzen hinweg. Jedes Konzert wird zum wohligen Anschlag auf alle Sinne!

COLOURFUL CONCERT: „Wir wollen Brücken bauen zwischen hochwertiger Kunstmusik und dem sogenannten easy-listening“. Dadurch begeistern die HANKE BROTHERS sowohl arrivierte wie neue, junge Konzertbesucher. Kernrepertoire ist Neukomponiertes wie auch Interpretationen im HANKE Style: Chopin's e-Moll Prelude erklingt als Tango, Jo Knümanns „Rumänisch“ ist Salonmusik in Csardas-Richtung, Crossover-Vivaldi erklingt als Vivaldi recomposed in minimal style. Je nach Anlass und Publikum wird auch Klassik pur darunter gemischt. Die Grenzen an Stilen und Epochen und Besetzungen verschwimmen, jedes Stück wird zum Solitär des Hörgenusses – ob pure Klangschönheit oder pulsierender Groove.

**Sonntag, 7. Oktober | 15.00 Uhr | Stadtkirche**

## Familienkonzert zu Erntedank

Es musizieren Schüler und Lehrer der Musikschule Murrhardt - Schwäbischer Wald/Limpurger Land

**Sonntag, 21. Oktober | 17.00 Uhr | Stadtkirche**

## Benefizkonzert

zugunsten der Stadtkirchenrenovierung

arSono-Ensemble und Solisten der Riebesamstiftung

Klavier und Einstudierung: Julia Kirschbaum

Kinder- und Jugendchor der Stadtkirche

*Leitung: Gottfried Mayer*

Die erfolgreiche musikalische Kooperation zwischen den jugendlichen Instrumentalisten und Ensembles der Riebesamstiftung und den Kindern und Jugendlichen der Chöre an der Stadtkirche wird in diesem Konzert zu einem weiteren Höhepunkt geführt. Erstmals am Start ist das neue A cappella-Ensemble des Jugendchors.

**Sonntag, 11. November | 17.00 Uhr | Stadtkirche**

## Chor- und Kammermusikkonzert

Werke von Marini, Schein, Mendelssohn, Brahms, Helmer (UA), Penderecki

Nikolaus Friedrich (Klarinette)

Mitglieder des Amaryllis Quartetts:

Gustav Frielinghaus (Violine)

Tomoko Akasaka (Viola)

Yves Sandoz (Violoncello)

Kammerchor Murrhardt

*Leitung: Gottfried Mayer*

Vom Kammerchor gesungene anspruchsvolle Chormusik in Abwechslung mit Kammermusik hat in den vergangenen Jahren bei „Songs of love“, „Zwischen den Welten“ oder der MusikNacht die Zuhörer emotional intensiv berührt. Für dieses Konzert ist es gelungen, Mitglieder des international hochangesehenen Amaryllis Quartetts zu gewinnen. Sie musizieren zusammen mit dem Soloklarinetten des Mannheimer Nationaltheaters Niko Friedrich u.a. das Quartett von Krzysztof Penderecki, ein Spätwerk eines der renommiertesten Komponisten der Neuzeit.

## KIRCHENMUSIK

Stadtkirche Murrhardt

# 2018

Evangelische

Kirchengemeinde

Murrhardt





**Ostersonntag, 1. April | 18.00 Uhr**  
**Stadtkirche**

## *Erfreut euch, ihr Herzen!*

Johann Sebastian Bach:  
Kantate 66 „Erfreut euch, ihr Herzen“  
Kantate 51 „Jauchzet Gott, in allen Landen“  
Georg Friedrich Händel: Der Messias, 3.Teil

Johanna Zimmer (Sopran)  
Hanna Roos (Alt)  
Stephan Frieß (Tenor)  
Thomas Scharr (Bass)  
Kammerchor Murrhardt  
Collegium musicum Stuttgart

*Leitung: Gottfried Mayer*

Konzert mit Eintritt (€ 16/13/10)  
Vorverkauf: BücherABC Murrhardt (07192 8606)

Ostern, der Höhepunkt der österlichen Freudenzeit wird in Murrhardt seit vielen Jahren mit großer Kirchenmusik gefeiert. Eröffnet wird der Abend mit der Kantate „Erfreut euch, ihr Herzen“, die Johann Sebastian Bach für den Ostermontag 1724 aus einer weltlichen Vorlage komponierte. Einem ausgedehnten Chorsatz mit konzertierenden, virtuos geführten Streichern und Bläsern folgen mehrere Sätze der Vokalsolisten, darunter ein Dialog zwischen Alt (Furcht) und Tenor (Hoffnung) sowie eine prächtige Bass-Arie. Die Kantate „Jauchzet Gott in allen Landen“, eine der beliebtesten im Bachschen Oeuvre, ist ein Unikat. Durchweg nur für einen Solosopran, eine Trompete und Streicher komponiert, ist die Sopranpartie sehr virtuos und erstaunlich hoch geführt. Bach lässt in der Schlussfuge die klangprächtige Kombination von Trompete und Koloratursopran in ein begeisterndes „Alleluja!“ münden. Zum Abschluss erklingt der Osterteil aus dem Messias von Georg Friedrich Händel, gesungen in der englischen Originalfassung. Dieser dritte Teil aus Händels populärstem Oratorium enthält neben dem festlich angelegten Schlusschor u.a. die Sopran-Arie „Ich weiß, dass mein Erlöser lebt“ sowie die Bass-Arie mit Solo-Trompete „... und die Toten erstehn“.



**Freitag, 27. bis Montag, 30. April**

## *Gospel-Workshop*

Gospel-, Pop-, und afrikanische Chormusik

Fr. 27. April, 18.30 bis 21.30 Uhr  
Sa. 28. April, 11.00 bis 17.00 Uhr  
So. 29. April, 11.00 bis 17.00 Uhr  
Mo. 30. April, 18.30 bis 21.30 Uhr

Generalprobe für das Gospelkonzert:  
Fr. 4. Mai, 18.30 bis 21.30 Uhr

Ort: Alte Abtei und Stadtkirche Murrhardt  
Kosten: 50,- € (Chormitglieder ermäßigt)

Extra-Coaching für Stimmgruppen  
Anmeldung: beim Kantorat

*Leitung: Marco Rödiger und Gottfried Mayer*

Der beliebte Chor-Workshop mit extra Stimm-Coaching:  
Für alle Pop- und Gospelfreunde. Für alle von 11 bis 99.  
Für alle, die (wieder) selber singen wollen: Denn es geht nicht darum, ob du singen kannst oder nicht – es geht darum, ob du es tust oder nicht.

**Samstag, 5. Mai | 19.30 Uhr**  
**Stadtkirche**

## *Gospelkonzert*

Marco Rödiger (vocals)  
Johannes Mittl (piano)  
Ferenc Mehl (drums)  
Dominik Ludwig (bass)

Gospelworkshop-Chor und Jugendchor Murrhardt

*Leitung: Gottfried Mayer*

**Himmelfahrt, 10. Mai | 15.00 bis 19.00 Uhr**

## *10. Orgel-Radtour*

von Heinigen-Waldrems über Kleinaspach nach Oppenweiler (25 km)

Treffpunkt: 14.45 Uhr S-Bahnhof Maubach (S3)

- 15.00 Uhr Heinigen-Waldrems, Auferstehungskirche (Tzschöckel-Orgel, II Manuale/11 Register) mit Führung durch Orgelbaumeister Friedrich Tzschöckel
- 17.15 Uhr Kleinaspach, Nicolauskirche (Walcker-Orgel 1965, II/13)
- 18.30 Uhr Oppenweiler, Kath. Kirche St. Stephanus (Trefz-Orgel 2018, II/23)

Führungen und Konzerte mit Hans-Joachim Renz, Reiner Schulte, Uwe Weiser. Teilnahme auch mit PKW möglich. Rückfahrmöglichkeit DB: ab Oppenweiler Richtung Backnang und Murrhardt, jeweils 19.30 Uhr. Kostenbeitrag: 5 Euro (einschl. Imbiss - Kinder frei). Anmeldung erwünscht, beim Kantorat

Die zehnte Tour zum Radeln und Hören: Die Mischung aus Natur und Musik, einer herrlichen Radstrecke durch das Murrthal und die Backnanger Bucht verbunden mit Konzerten an drei Orgeln verspricht ein besonderes Erlebnis zu werden. Ziel- und Höhepunkt ist die nagelneue Orgel in Oppenweiler.

Infos bei unsicherem Wetter unter Tel. 07191 732604

**Pfingstsonntag, 20. Mai | 11.00 Uhr**  
**Alte Abtei**

## *Matinee-Konzert*

Werke von Zoltán Kodály, Alberto Ginastera, Felix Mendelssohn u.a.

Lisa Wohlfarth (Violoncello)  
Francisco Daniel Delgado García (Klavier)

Die in Murrhardt aufgewachsene Cellistin präsentiert das Programm ihres Studienabschlusses „Master of Music in Performance“ an der Hochschule für Musik Würzburg.

## *Neue Mühleisen-Orgel*

Bitte beachten Sie die aktuellen Ankündigungen, Führungen und Exkursionen unter [www.evangelisch-in-murrhardt.de/kirchenmusik](http://www.evangelisch-in-murrhardt.de/kirchenmusik)

Bilder des Orgelprojekts sehen Sie unter <http://orgelstadtkirche.blogspot.de>

**Samstag, 23. Juni | 10.00 bis 16.30 Uhr**

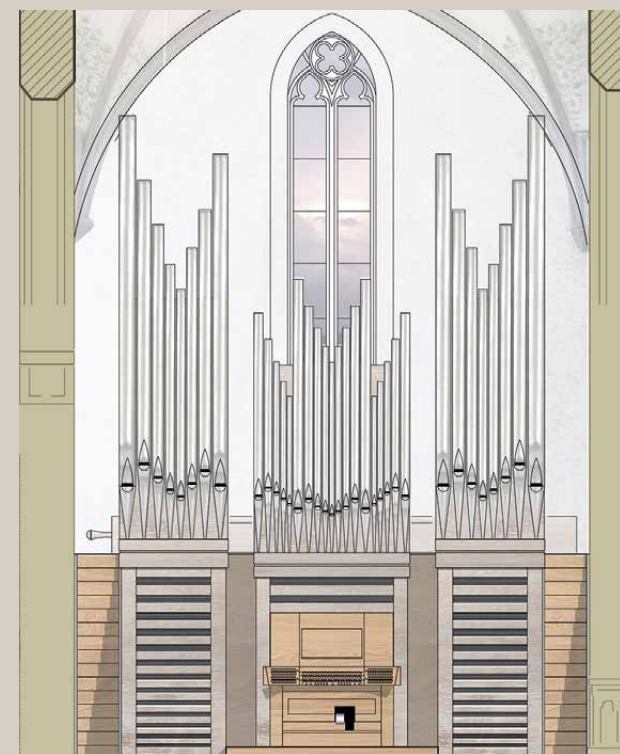
## *Von der Pfeife zur Orgel*

Orgelbau-Exkursion zu den Firmen

**Killinger Pfeifen** (Freiberg am Neckar). Vorführung der Herstellung der Zungenpfeifen Oboe, Fagott, Klarinette, Trompete, Posaune für die neue Orgel der Stadtkirche.

**Orgelbau Mühleisen** (Leonberg), Werkstattführung mit Besichtigung der fertiggestellten Teile der neuen Orgel.

Start: Parkplatz Stadthalle | Teilnehmerzahl: max. 20 Pers.  
Anmeldung bis 20. Juni: Ev. Gemeindebüro, 07192 931970



## *Herzliche Einladung zum Mitsingen und -spielen:*

**Wichtelchor** (ab 4 Jahren): donnerstags, 15.30 Uhr

**Kinderchor** (ab 2. Klasse): donnerstags, 16.30 Uhr  
Stimmbildung: Nora B. Hagen

**Jugendchor** (ab 7. Klasse): donnerstags, 18.30 Uhr

**Kantorei:** dienstags, 20.00 Uhr

**Kammerchor** (projektbezogen): freitags, 20.00 Uhr

**Posaunenchor** mit Jungbläserausbildung: freitags, 17.00 Uhr

**Flötenkreis:** freitags, 18.00 Uhr  
(alle im Gemeindehaus Alte Abtei)

**Organistenausbildung**  
im Auftrag des Kirchenbezirks Backnang

## *Auskunft und Leitung:*

**Evang. Kantorat Murrhardt**  
**Kantor Gottfried Mayer**

Klosterhof 6 | 71540 Murrhardt  
Telefon 0 71 92 / 93 05 32

kantorat@evangelisch-in-murrhardt.de  
[www.evangelisch-in-murrhardt.de](http://www.evangelisch-in-murrhardt.de)

**Jungbläserausbildung des Posaunenchores**  
Werner Wohlfarth | Telefon 0 71 92 / 55 74

**Flötenkreis**

Irmgard Schüle | Telefon 0 71 92 / 90 27 87

**Kammerchor - Organisation**

Dorothee Mauser | Telefon 0 71 92 / 86 06